

Ученици се у трећем разреду оцењују формативно и сумативно, у складу са *Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању*.

Током школске године наставник континуирано прати напредовање и рад ученика у циљу добијања информација о обрасцима мишљења и условима под којим ученик може да примени знање стечено током наставе у свакодневним формалним и неформалним ситуацијама.

Процес праћења и вредновања напредовања ученика започиње иницијалном проценом нивоа постигнућа ученика, са акцентом на учениковим способностима – на ономе што ученик може или покушава да учини. Током процеса наставе и учења учитељ континуирано и на примерен начин указује ученику на квалитет његовог постигнућа тако што даје јасну повратну информацију, са циљем да подстакне даље напредовање ученика.

Свака активност је добра прилика за процену напредовања и давање повратне информације, а ученике треба оспособљавати и охрабривати да процењују сопствени напредак у остваривању исхода предмета.

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- писменим проверама (тестови, контролне вежбе);
- усменом провером;
- праћењем ангажовања и односа према раду (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...).

Писмене провере знања евидентирају се бројчано и улазе у евиденцију (дневник и педагошку свеску).

Петнаестоминутне вежбе могу се дати ученицима без најаве, али оцена не улази у дневник. Може се евидентирати у педагошку свеску или у дневник у виду активности. Контролне вежбе се реализују по утврђеном плану који је истакнут на огласној табли школе и на интернет страници. Уколико више од 50% ученика добије незадовољавајућу оцену на писменој провери, провера се понавља.

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама (процент тачности одговора):

- од 86% до 100% - одличан (5);
- од 70% до 85% - врло добар (4);
- од 50% до 69% - добар (3);
- од 30% до 49% - довољан (2);
- испод 30% - недовољан (1).

* Скала може да варира у циљу мотивисања ученика и у зависности од њиховог постигнућа, али не више од 10%.

Уколико ученик стиче образовање по ИОП-у 1 или ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода уз прилагођавање начина и поступка оцењивања према Правилнику о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању („Службени гласник РС“ број 34/2019, 59/2020 и 81/2020). Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији постигнућа ученика који раде по ИОП-у примењује се индивидуални приступ, у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

СРПСКИ ЈЕЗИК

Тема: ЈЕЗИК

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;
- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;
- подели речи на крају реда;
- одреди управни и неуправни говор;
- зна где се пише велико слово;
- правилно пише присвојне придеве изведене од властитих именица;
- правилно пише речцу не;
- правилно пише наводнике;
- правилно пише сугласник ј;
- правилно пише скраћенице за мерне јединице.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Ученик уз помоћ препознаје основне граматичке категорије именице, придеве и глаголе; - Уз помоћ разликује управни од неуправног говора, дели речи на крају реда, пише велико слово, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	- Ученик препознаје основне граматичке категорије именице, придеве и глаголе; -Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице; - Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.	- Ученик уз мању помоћ одређује основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; - Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере; - Даје једноставне примере и правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	- Ученик одређује и даје сопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе; - Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима; - Самостално дели речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор; - Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.

Тема: КЊИЖЕВНОСТ

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- чита са разумевањем различите текстове;
- опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;
- изнесе своје мишљење о тексту;
- разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;
- одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;
- именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
- разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;
- разуме идеје књижевног дела;
- уочи основне одлике народне бајке;
- разликује народну од ауторске бајке;

- уочи основне одлике народне епске песме;
- уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
- разликује опис од приповедања у књижевном делу;
- покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;
- уочи хумор у књижевном делу;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитије песму и чита прозни текст;
- изводи драмске текстове.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ; - Повезује догађаје у причи уз помоћ; - Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; - Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту; - Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; - Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитије песму уз мањи подстицај; - Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту; - Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; - може да препозна пословицу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује делове песме: строфа и стих, - Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; - Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; - Изражајно рецитије песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално разликује делове песме; - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње; - Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; - Објашњава особине ликова и наводи примере; - Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере; - Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашњава пословице.

Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
- споји више реченица у краћу и дужу целину;
- препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;
- извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
- одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења;
- саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу;
- пише правилно диктат и аутодиктат.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ саставља и изговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину; - Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима; - Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Често неправилно пише диктат и аутодиктат. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину; - Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима; - Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Пише диктат и аутодиктат са грешкама. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину; - Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима; - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Пише диктат и аутодиктат са мањим грешкама. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално саставља и изговара сложену обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у дужу целину; - Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима; - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења; - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу; - Правилно пише диктат и аутодиктат.

МАТЕМАТИКА

Тема: **ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 1000**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;
- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);
- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);
- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;
- израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
- одреди десетице и стотине најближе датом броју;
- реши једначину са једном рачунском операцијом;
- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
- реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$);
- упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима;
- резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
- уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;
- чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде; - Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000); - Ретко самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Често са грешкама дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Ретко самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - Ретко тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Уз помоћ одреди десетице и стотине најближе датом броју; - Уз помоћ решава једначину са једном рачунском операцијом; - Понекад делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - Ретко решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Понекад делимично уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$); - Ретко пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима; - Ретко самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - Понекад делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде; - У довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000); - Самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Уз мање грешке дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У великој мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју; - Делимично решава једначину са једном рачунском операцијом; - Делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - У великој мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Делимично уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$); - Самостално пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима; - Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Каткад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). 	<ul style="list-style-type: none"> - Најчешће самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде. - Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Најчешће дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Најчешће самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Најчешће самостално одређује десетице и стотине најближе датом броју; - Углавном решава једначину са једном рачунском операцијом; - У знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Углавном уочава делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$); - Често самостално пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима; - Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - Делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде. - У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - У потпуности тачно дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У потпуности тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Самостално и тачно одређује десетице и стотине најближе датом броју; - Тачно решава једначину са једном рачунском операцијом; - У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - Тачно решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Уочава делове целине и записује разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \leq n \leq 10$); - Самостално пореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима; - Самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - У потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм).

Тема: **ГЕОМЕТРИЈА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;
- конструише троугао и круг;

- именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;
- разликује врсте углова и троуглова;
- одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;
- опише особине правоугаоника и квадрата;
- прелика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта; - Уз помоћ конструише троугао и круг; - Именује елементе угла, правоугаоника, круга, квадрата, и троугла; - Именује и разликује врсте углова и троуглова; - Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Уз помоћ преликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и пделимично их прецизно црта; - Самостално конструише троугао и круг, понекад греша; - Именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греша; - Самостално, али непрецизно преликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор и алате за цртање. 	<ul style="list-style-type: none"> - Црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - Самостално конструише троугао и круг; - Именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Самостално преликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Самостално користи геометриски прибор и алате за цртање. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - Самостално и тачно конструише троугао и круг; - Самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Самостално и тачно преликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;
- упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време);
- измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
- примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већу помоћ; - Уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Уз велику помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ; - Самостално уз грешке упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Самостално уз грешке мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара; - Самостално и најчешће тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Зна самостално и најчешће тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално мери, упоређује и претвара једнице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; - Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време); - Зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Тема: **ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГ КРАЈА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;
- одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;
- илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;
- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;
- повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;
- примени правила безбедног понашања у саобраћају;
- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;
- повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе;
- разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту;
- разуме зависност живих бића у животној заједници.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; - Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз већу помоћ повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - Ретко самостално разликује чврсто, течност и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Уз већу помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално уз грешке именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; - Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз мању помоћ повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - У довољној мери самостално разликује чврсто, течност и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Уз мању помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; - Самостално илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - Углавном самостално разликује чврсто, течност и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Самостално читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; - Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - У потпуности самостално разликује чврсто, течност и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Самостално и тачно читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.

Тема: **ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;
- опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;
- идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
- користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;
- прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
- повеже резултате рада са уложеним трудом.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Углавном зна помоћу чега се људи оријентишу у простору- лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти; - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз помоћ; - Описује пут од једне до друге тачке помоћу плана насеља уз помоћ; - Идентификује географске 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна уз помоћ чега се људи оријентишу у простору; - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз подстицај; - Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз подстицај; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај; 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна уз помоћ чега се људи оријентишу у простору; - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења; - Самостално описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања; 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору; - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења; - Самостално и тачно описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;

<p>објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ уме да прочита тражене информације са часовника и календара; - У недовољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Уз помоћ прикупља и представља податке о прошлости породице и краја. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уз мању помоћ уме да пронађе и тражене информације на ленти времена; - У довољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Уз подстицај прикупља и представља податке о прошлости породице и краја. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално чита податке са часовника, календара и временске ленте; - У знатној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Прикупља и представља податке о прошлости породице и краја уз мања одступања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално чита податке са часовника, календара и временске ленте - У потпуности користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - Самостално прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.
---	--	--	--

Тема: **КРЕТАЊЕ**

Исходи:
На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;
- разликује природне и вештачке изворе светлости;
- повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;
- повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;
- изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;
- представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.);
- сарађује са другима на заједничким активностима.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - У недовољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз помоћ; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ. 	<ul style="list-style-type: none"> - У довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај. 	<ul style="list-style-type: none"> - У знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Углавном доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости; - Самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора. 	<ul style="list-style-type: none"> - У потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Наводи примере из окружења природне и вештачке изворе светлости; - Самостално и тачно повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.

Тема: **МАТЕРИЈАЛИ**

Исходи:
На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- разликује повратне и неповратне промене материјала;
- уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;
- одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- објасни како рециклажа помаже очувању природе;
- изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др.);
- повеже резултате рада са уложеним трудом.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Разликује повратне и неповратне промене материјала уз помоћ; - У недовољној мери уочава сличности и разлике међу течностима: тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У недовољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај; - У довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима: тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања; - У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима: тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено); - Самостално изведе огледе, експерименте. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално; - Готово у потпуности уочава сличности и разлике међу течностима; тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - Готово у потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - Готово у потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално и тачно повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представља резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом, и/или цртежом); - Самостално изводи огледе, експерименте и повезује резултат са објашњењем тј. закључком).

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Тема: **СПОРАЗУМЕВАЊЕ**

Исходи:

- изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;
- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота.

Тема: **КОМПОЗИЦИЈА**

Исходи:

- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;
- користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;
- изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.

Тема: **МАТЕРИЈАЛИ**

Исходи:

- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора;
- повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;
- преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију.

Тема: **ПРОСТОР**

Исходи:

- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;
- разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;
- учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Тема: Споразумевање - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.	- Самостално користи једноставне визуелне информ. као подстицај за стваралачки рад.	- Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.
Тема: Композиција - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Уз подстицај распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Уз подстицај изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.	- Самостално распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Самостално изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.	- Креативно распоређује облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције; - Самостално и јединствено изражава одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.
Тема: Материјали - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Уме уз подстицај да преобликује предмете мењајући им употребну функцију.	- Углавном самостално уме да преобликује предмете мењајући им употребну функцију.	- Самостално уме да преобликује материјале мењајући им употребну вредност.
Тема: Простор - Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	- Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; - Спретно повезује облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; - Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
- комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
- одржава равнотежу у различитим кретањима;
- коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;
- правилно држи тело;
- правилно подиже, носи и спушта терет.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Остварује низак ниво активности и ангажовања.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања.	- Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања; - Остварује висок степен активности и ангажовања.

Тема: **МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- изведе дечји и народни плес;
- користи терминологију вежбања;
- поштује правила понашања на вежбалиштима;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;
- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ; - Остварује низак ниво активности и ангажовања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај; - Остварује делимични степен активности и ангажовања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања; - Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара; - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма; - Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком; - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања; - Остварује висок ниво активности и ангажовања.

Тема: **ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- прати промене у тежини и висини код себе и других;
- препозна здравствено стање када не треба да вежба;
- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;
- уредно одржава простор у коме живи и борави;
- користи здраве намирнице у исхрани;
- повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.

Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; - Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - Остварује низак ниво активности и ангажовања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других; - Остварује делимични степен активности и ангажовања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведе врсте намирница у исхрани; - Остварује најчешће низак ниво активности и ангажовања. 	<ul style="list-style-type: none"> - Користи основну терминологију вежбања; - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; - Препознаје лепоту покрета у вежбању; - Придржава се правила вежбања; - Вреднује успех у вежбању; - Остварује висок ниво активности и ангажовања.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Тема: **ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- опише своја осећања у вези са слушањем музике;
- примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;
- изговара бројалице у ритму, уз покрет;
- пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;
- наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;
- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;
- повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са тонском висином;
- комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;
- свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу.

Тема: **СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ**

Исходи:

- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу.

Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**

Исходи:

- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама.
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу.

	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	- Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице; - Остварује низак ниво активности и ангажовања.	- Пева једноставне песме у складу са текстом; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	- Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом; - Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша; - Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима; - Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања.	- Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом; - Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша; - Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима; - Остварује висок степен активности и ангажовања.
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	- Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама; - Остварује низак ниво активности и ангажовања.	- Препознаје различита темпа и динамику; - Остварује делимични степен активности и ангажовања.	- Разликује тонске боје (гласове и инструменте); - Препознаје слушане композиције.	- Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша; - Препознаје слушане композиције на основу одломака.
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	- Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом.	- Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело; - Понавља већ осмишљен покрет.	- Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте; - Самостално креира покрет.	- Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме; - Самостално креира кореографију.

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Тема: **ДИГИТАЛНО ДРУШТВО**

Исходи:

Ученик ће на крају разреда бити у стању да:

- унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;
- селекује и измени (обрише, дода) текст;
- именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку;
- допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;
- именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;
- објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже;
- осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;
- објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;
- објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;
- објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;
- наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно.

Тема: **БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА**

Исходи:

- објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;
- одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом;
- препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;
- направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;
- означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава.

Тема: **АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА**

Исходи:

- решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);
- утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање;
- уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање;
- решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;
- наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно);
- наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;
- примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;
- објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>Уз већу помоћ:</p> <ul style="list-style-type: none">- Знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;- У мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;- Понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;- Да корити дигиталне уређаје, алате и материјале;- Остварује нижи степен активности и ангажовања.	<p>Уз мању помоћ:</p> <ul style="list-style-type: none">- У довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;- У знатној мери логички повезује чињенице и појмове;- Већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;- У довољној мери критички расуђује;- Показује делимични степен активности и ангажовања;- Корити дигиталне уређаје, алате и материјале;- Остварује делимични степен активности и ангажовања.	<p>У већој мери самостално:</p> <ul style="list-style-type: none">- У великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;- Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;- Решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;- Корити дигиталне уређаје, алате и материјале;- Остварује најчешће висок степен активности и ангажовања.	<p>Самостално:</p> <ul style="list-style-type: none">- У потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;- Лако логички повезује чињенице и појмове;- Самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;- Решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;- Корити дигиталне уређаје, алате и материјале;- Остварује висок степен активности и ангажовања.