

Основна школа „Стари град“ Ужице

**ПРИПРЕМНО ПРЕДШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА ПЕРИОД 2018/2022.ГОДИНУ**

СТРУЧНО ВЕЋЕ ВАСПИТАЧА

ПРИПРЕМНО ПРЕДШКОЛСКИ ПРОГРАМ РЕАЛИЗУЈЕ СЕ:

ПРИПРЕМНО ПРЕДШКОЛСКЕ ГРУПЕ	БРОЈ ВАСП. ГРУПА	ПРОГРАМ КОЈИ СЕ ОСТВАРУЈЕ	ДНЕВНА РЕАЛИЗАЦИЈА	УСЛОВИ РАДА	БРОЈ ДЕЦЕ
МАТИЧНА ШКОЛА	2	МОДЕЛ „Б“	ЧЕТВОРОЧАСОВНИ РАД	ОДГОВАРАЈУЋИ	
ИО ТУРИЦА	2	МОДЕЛ „Б“	ЧЕТВОРОЧАСОВНИ РАД	ОДГОВАРАЈУЋИ	
ИО ВОЛУЈАЦ	1	МОДЕЛ „Б“	ЧЕТВОРОЧАСОВНИ РАД	ОДГОВАРАЈУЋИ	

ФОНД АКТИВНОСТИ ЗА НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА
ПРИПРЕМНО ПРЕДШКОЛСКОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

РЕДНИ БТОЈ	ОБАВЕЗНЕ НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ (УСМЕРЕНЕ АКТИВНОСТИ)	ФОНД АКТИВНОСТИ	
		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
1.	РАЗВОЈ ГОВОРА	1	36
2.	ПРИПРЕМА ЗА ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	1	36
3.	УПОЗНАВАЊЕ ОКОЛИНЕ	2	72
4.	РАЗВОЈ ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА	1	36
5.	ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ	2	72
6.	МУЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	1	36
7.	ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	2	72
8.	СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ	15	540
	УКУПНО	25	900
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ВАСПИТНО ОБРАЗОВНОГ РАДА		НЕДЕЉНИ	ГОДИШЊИ
ПРИПРЕМА ЗА НЕПОСРЕДАН РАД		10	440
САРАДЊА СА ПОРОДИЦОМ		1	36

САРАДЊА СА ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ И ЛОКАЛНОМ ЗАЈЕДНИЦОМ	1	36
СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ	1,5	68
РАД У ТИМОВИМА И АКТИВИМА	0,5	22
РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА	1	44
ШКОЛСКА ЕВИДЕНЦИЈА	2	88
ДЕЖУРСТВО У ШКОЛИ	2	72
ОСТАЛИ ПОСЛОВИ (УРЕЂЕЊЕ ПРОСТОРА,ДЕЖУРСТВО НА ТЕСТИРАЊУ,СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ)	1	44
УКУПНО	20	850

Предшколски програм Основне школе "Стари град"
заснива се на **Моделу Б**, реализује се на српском језику и обухвата следеће:

А) Усмерене активности

Путем усмерених активности у васпитној групи предшколске деце у основној школи плански и организовано се спроводи васпитно-образовни рад. Кроз игру се усвајају елементарна знања из више области. То је специфичан облик рада на упознавању елементарних чињеница из дечијег окружења и то унапред планираних васпитно-образовних садржаја. У припремној групи се реализују усмерене активности из следећих области:

1. Развој говора
2. Почетно читање и писање
3. Упознавање околине
4. Развој почетних математичких појмова
5. Ликовно васпитање
6. Музичко васпитање
7. Физичко васпитање

РАЗВОЈ ГОВОРА

Задаци:

- Да се обезбеде деци активности у којима ће да слушају и дискриминишу поједине шуме, звукове и гласове;
- Да подстичу децу да слушају, препознавају и разликују гласове, гласовне супрасегменте и друге говорне целине;
- Да на разне начине усмерава пажњу детета на чињеницу да се говор састоји од гласова, речи и реченица;
- Да децу припрема за описмењавање развијајући њихову фонематску перцепцију и оспособљава их за анализу грађе говора;
- Да на време открива децу која имају потешкоће у паравилноом изговарању гласова и пружа им специјалну помоћ, по потреби у сарадњи са логопедом;
- Да ствара атмосферу стваралаштва и отворености према искуству, као и његово симболичко трансформисање организујући одговарајућу средину и обезбеђујући услове за извођење драмских активности;
- Да организује дечије игре са драмским елементима;
- Да оспособљава и охрабрује дете да говори пред другима;
- Да подстиче децу на звучно представљање неких предмета, појава, идеја, осећања или ситуација, да приликом причања мењају интонацију;
- Да омогући деци гледање позоришних представа, драмске програме за децу и организује разговоре о виђеном.

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви и задаци садржаја програма	Садржаји и активности:
1.	Неговање говорне културе	- Правилан изговор свих гласова матерњег језика; - Фонематска перцепција, место, број и редослед гласова у речи; - Запажање ритма говора, гласност и висине гласова, боје и емотивност тона говора; - Интонациона изражајност говора; - Правилна артикулација гласова; - Изговор речи у складу са нормама књижевног језика; - Усавршавање дикције;	- Вежбе артикулације гласова; - Вежбе изражајности говора; - Говорне вежбе
2.	Богаћење дечијег речника и неговање граматички правилног	- Познавање значења речи, посебно општих појмова, уз њихово правино и активно коришћење у комуникацији; - Вербално изражавање према стандардима граматички правилног говора; - Формирање речи које означавају множину, деминутиве, аугментативе и глаголе, и њихово повезивање у правилно структуриране, све сложеније реченице	- Увећање лексичког фонда речи и адекватно коришћење у говору; - Говорно стваралачка игра.
3.	Вербално изражавање и комуникација	- Способност за коришћење језиком у дијалошком и монолошком облику комуницирања; - Култура говорне комуникације; - Способност активног учествовања у разговорима на разне теме.	- Комуницирање у разним ситуацијама; - Разговор на разне теме; - Комуницирање уз помоћ нацртаних порука и симбола; - Невербална комуникација, мимика, панзомима, гестови).

4.	Монолошки говор	-Способност препричавања; -Способност причања по сећању	-Препричавање приче уз помоћ очигледних средстава и без њих; -Причање по серији слика; -Причање по актуелним ситуацијама и по сећању.
5.	Упознавање са дечијом књижевношћу	-Способност слушања, разумевања, доживљавања и памћења оног што се чита и прича; -Препричавање уз коришћење књижевних израза; -Способност да се разликује главни јунак књижевног дела; -Способност запажања и доживљавања звучности, ритмичности и сликовитости песничког говора, мотивисаност да се памте стихови и изражајно рецитије пред публиком; -Трајно интересовање за књижевно стваралаштво; -Стицање елементарних сазнања о позоришту и драмској уметности уопште.	-Упознавање са одабраним текстовима из народне и уметничке књижевности за децу (песме, приче, бајке, басне,загонетке, питалице, брзалице, разбрајалице,бројалице, успаванке, пословице); -Разгледање и читање сликовница, књига за децу, дечијих листова; -Учење стихова и изражајно рецитовање; -Игре драматизације; - Упознавање са радом библиотеке.
6.	Говорне игре	-Познавање језичких игара загонетања, игара речима, разбрајалица и друго; -Способност повезивања уобичајено неповезаних појмова, њихово комбиновање; -Способност проналажења мноштва идеја; .Способност доживљавања лепоте песничке речи; -Смисао за хумор;способност за маштање.	-Игре гласовима и речима; -Игре загонетања, питалице, изокретаљке и др.; -Допуни започету реченицу; -Уметање догађаја у познату причу; -Игре римовања и стихотворства; -Грађење нових речи по аналогијама, измишљање нових речи
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ : 36			

ПРИПРЕМА ЗА ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ

Задаци:

- да се код деце подстакне развој графомоторике
- да деца правилно уочавају и изговорају гласове
- да се оспособе деца да правилно интонирају реченицу
- да се подстичу деца да слободно изражавају мисли, идеје и осећања
- да се негују моторне и перцептивно-моторне координације ситне мускулатуре шаке, и елеганцију покрета шаке
- унапређивати мануелну способност децембар -прилагођавати децу разноврсним активностима(коришћењу алата, писању, цртању, вајању...) које захтевају одређен степен моторне успешности

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви и задаци садржаја програма	Садржаји и активности:
1.	<i>Почетно читање</i>	-Мотивисаност да се препознају графички симболи, знаци, поруке и обавештења, као и да се научи да чита; -Вештина читања развијена до нивоа одређеног могућностима и интересовањима сваког појединог детета.	-Читање лепих књига; -Препознавање натписа, назива и имена без посебног обраћањапажње на слова од којих се састоје; -Гласовна анализа речи;

			-Почетно читање у складу са дечијим могућностима.
2.	Почетно писање	-Представе о облику, боји, величини и положају у простору предмета, цртежа и знакова; -Способност визуелног процењивања, запажања, као и репродуковање њиховог изгледа; -Спретна и покретљива рука, шака и прсти; -Правилно седење и држање прибора за цртање, сликање и писање; -Сразмерно развијена моторика; -Усвршеност покрета за писање вршених у одговарајућој свесци, као и оспособљавање да се свеска користи на одговарајући начин.	-Вежбе за разгибавање и опуштање руке и шаке, посебно сваког прста; -Правилно држање руке, положаја тела и руковање прибором за цртање, сликање и писање; -Вежбе за координацију покрета руку и очију; -Вежбе за усавршавање тачности покрета какве захтева писање; -Графомоторичке вежбе
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 36			

УПОЗНАВАЊЕ ОКОЛИНЕ

Задаци:

- да се стварају ситуације у којима ће деца уочавати битне особине и разликовати живу од неживе материје
- да организује активности у којима ће деца упознати представнике живог света у својој околини, себе саме и схватити понешто о улози човека у живом свету
- да се ствара свест о разноврсности трансформација кроз које се током времена успостављају промене, путем рашћења или пропадања у биолошком свету

- да ствара услове за развој еколошког мишљења код детета (свест о свеопштој повезаности и међузависности живог и неживог света, свих живих створења међу собом, човека, биљака и животиња, као и одговорности сваког појединца за заједничку судбину)
- да утиче на дете да поред дивљења према делима људских руку и осећања поноса што припада људској врсти осети и страхопоштовање и дивљење према ономе што људи нису створили, према живом и неживом свету који га окружује, одговорност за њега и потребу да га упозна и чува
- да пружа прилику детету да доживи радост коју изазива свест о томе да је на неки начин допринело очувању живота на планети и природној равнотежи
- поређење у начинима живота и организације створења која живе у заједницама
- да омогући деци да посматрају представнике живог света у њиховој природној средини и уоче оне карактеристике њиховог изгледа и понашања које се могу повезати са њиховим прилагођавањем срединским условима у којима живи
- да створи услове да деца посматрају представнике живог света у специјалним куцима и гајећи их, уз њихово поређење како би постепено разликовали оно што је опште и битно од небитног и спорадичног
- да развија самосталност деце у све ширим доменима активности, као и способност одлагања жеља
- да се подржи и развија радозналост за друштвене и природне појаве и на тој основи изграђује активан и стваралачки став према свету који га окружује
- да се путем практичних поступака: посматрања, експериментисања, предвиђања, проверавања и доказивања изграђују основе научног мишљења.

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви	Садржаји и активности:
1.	<i>Живи свет</i>	-Разликовање живог од неживог; -Основна својства живих бића;	-Упознавање живог света; -Уочавање и тумачење природних појава;

		-Карактеристике животних заједница	-Посматрање представника живог света у њиховој природној средини, у њиховим животним заједницама; -Сакупљање узорак из природе.
2.	Свет животиња	-Познавање карактеристичних облика понашања, кретања животиња; -Познавање животних циклуса животиња (рађање, одрастање, размножавање, угинуће); -Познавање животне средине подесне за опстанак појединих врста животиња; -Познавање начина комуницирања међу животињама; -Детаљније познавање типичних представника животињских царстава; -Разликовање домаћих и дивљих животиња, ближе упознавање, сазнања о кућним љубимцима;	-Посматрање животиња у њиховом амбијенту, изглед, делови тела, начин кретања, исхрана,размножавање, брига о младунцима и др.; -Уочавање разлика између домаћих и дивљих животиња и упознавање њихових општих карактеристика; -Однос човека према животињама, брига, корист, штета).
3.	Биљни свет	-Познавање изгледа и основних делова биљака; -Познавање животног циклуса биљака, услови за раст и развој биљака; -Елементарно познавање животних заједница у којима расту поједине биљке;	-Откривање карактеристичних својстава биљака; -Посматрање карактеристичних фаза у расту и развоју појединих представника биљног света; -Прикупљање узорак из природе; -Уочавање и праћење промена на биљкама; -Неопходни услови за раст и развој биљака
4.	Човек као припадник живог света	-Сазнања о човеку као живом бићу; -Познавање основних карактеристика изгледа и грађе човековог тела, унутрашњих органа и њихових физиолошких функција, основних карактеристика раста и развоја човека, услова за живот човека.основних полних разлика и главних фаза човековог живота.	-Поређење човека са осталим створењима; -Упознавање фаза човековог живота; -Разликовање повољних од неповољних услова за живот човека.
5.	Човек као друштвено биће	-емоционална стабилност и однеговане позитивне емоције -изграђивање сопствених начина за изражавање емоција	-Живот у установи и шире друштвене средине; -Друштвене игре и активности; Међусобни односи деце и односи између; -Разговори о породици;

		-осетљивост за осећања других људи -способност контролисања испољавања својих негативних осећања и ослобађање на конструктиван начин	-Разговори на тему деца највише воле, чега се плаше, шта их љути, ко им је најбоља другарица, зашто и сл.; -Упознавање са основним правилима о лепог понашања у различитим ситуацијама; -Упознавање са начинима живљења у различитим крајевима наше земље, неким народним обичајима, традиционалним играма; -Посета деци у другим срединама; -Упознавање са симболима наше земље.
6.	Рад људи	-Оспособљавање деце да се у што већој мери брину о себи; -Оспособљавање за непосредно учествовање у животу и раду одраслих према дечијим могућностима; -Руковање техничким уређајима доступним деци; -Доживљавање вредности, лепоте и смисла људског рада; -Изддржљивост, сналажљивост, истрајност, самосталност, одговорност и спремност на сарадњу; -Руковање алатима и приборима прилагођеном и доступном деци; -Вештина прављења најједноставнијих играчака од различитих материјала; -Елементарна сазнања о институцијама од друштвеног значаја (пошта, болница, пијаца, аутобуска и железничка станица и сл.); -Спремност да се радно ангажују у складу са дечијим могућностима у акцијама	-Самопослуживање и дечији рад; -Помагање одраслима у вршењу једноставнијих послова доступним деци; -Упознавање са значајем људског рада; -Упознавање установа и професија значајних за средину у којој деца живе.
7.	Заштита животне средине	-поштовање и љубав према свему живом, уз мотив да се природа чува и унапређује -упознавање природног богатства(вода, угаљ, нафта, руде, сунчева енергија, хидроцентралe, воденице, ветрењаче, кисеоник, шуме...) -схватање човековог утицаја на околину и повратни утицај	-Уочавање прилагођености живих бића животним условима, клими, окружењу; -Разговори о значају биљака и животиња за човека; -Уочавање промена које настају човековим деловањем на живи и неживи свет; -Уочавање загађивача природе, последице; -Брига човека о животињама;

		-схватање значаја очувања природне средине (услов опстанка људске врсте) -изграђивање личног става према природи и човековој средини	-Организовање "еколошких патрола"; -Ликовно изражавање онога што се запажа у свом окружењу
8.	Материјални свет	-Упознавање једноставнијих физичких законитости; -Упознавање са природним појавама; -Откривање и разликовање разних врста материјала, њихова својства; -Познавање предмета из свакодневне употребе и њихових карактеристик	-Руковање стварима; -Запажање предмета и појава, као и појаве које се одигравају на њима захваљујући деловању на њих, стварање сопствених претпоставки и објашњења запажених појава; -Уочавање узрочно – последичних веза; -Експериментисање, посматрање ради увиђања појава.
9.	Саобраћајно васпитање	-Знање своје кућне адресе, адресе школе; -Познавање локација на којима је играње безбедно; -Разликовање тротоара од коловоза куда се крећу возила; -Познавање саобраћајних правила; -Познавање саобраћајних знакова, улоге семафора, улога саобраћајног полицајца; -Познавање правила понашања путника.	-Увежбавање тачне оријентације у простору; -Увежбавање слушне пажње; -Упознавање појединих саобраћајних знакова; -Коментарисање саобраћајних згода и незгода из живота; -Упознавање са радом саобраћајног полицајца; -Драматизација саобраћајних ситуација; -Увежбавање понашања кроз игролике активности; -Вежбе осамостаљивања у саобраћају
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 72			

РАЗВОЈ ПОЧЕТНИХ МАТЕМАТИЧКИХ ПОЈМОВА

Задаци:

-да се утиче на општи сазнајни развој деце и да им се развија култура мишљења ослобађајући их зависности од опажајно датог, доприносећи схватању суштинског у околини у којој живи

- да се посредно доприноси формирању личности као што су радозналост, самосталност, тачност итд.
- да се код детета граде појмови како би га оспособили да уочи и раздвоји предмет од његових видљивих својстава
- да ствара ситуације у којима ће деца да групишу ствари на основу једног, а затим и два заједничка својства и формирају класе предмета уз описивање заједничког својства свих чланова класе
- да се подстакне процес поређења предмета ради утврђивања разлика међу њима
- обезбеђивање богатих чулних искустава, упућивање на начине њиховог уобличавања
- да се унапређује дечије физичко сазнање, односно откривање особина ствари као што су: текстура, тежина, тврдоћа, чврстина и др.
- успостављање хијерархијских система знања код деце, полазећи од једноставнијих односа и законитости до сложенијих
- да се уочавају спољашње особине ствари и појаве, а потом и њихов дубљи смисао
- да се организују разне операције скуповима, утврђивање једнакости и неједнакости и изједначавање скупова по бројности, дељење скупова на подскупове...
- да подстакне децу на разумевање и изражавање спољашњег света кроз квантитативне односе у њему и стављати их у ситуације у којима ће осетити потребу бројања
- стављати децу у ситуацију за решавање једноставних проблема

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви и задаци садржаја програма	
1.	<i>Положаји</i>	-Способност сагледавања простора у односу на сопствено тело и способност сагледавања међусобног односа предмета у простору; -Способност уочавања релација међу предметима; -Способност распоређивања према одређеном правилу (у низу, у серији, по величини или по неком другом својству); -Способност уочавања односа целине и дела.	-Истраживачке активности; -Односи међу предметима.
2.	<i>Кретање простор</i> <i>кроз</i>	-Способност уочавања правца кретања кроз простор; -Способност предвиђања где ће пасти бачени предмет; -Способност кретања предмета или модела у замишљеним ситуацијама	-Кретање: ка, иза, преко, кроз, око, поред, испод, изнад...
3.	<i>Поређење и процењивање</i>	-Способност именовања појединих величина поређењем два предмета или коришћењем трећег предмета као условне мете; -Способност упоређивања величина на основу малих разлика и њихова серијација; -Упознавање са условним мерама (палац, шака, корак...) и конвенционалним мерама (метар, килограм, литар)	-Поређење по димензијама; -Серијација по димензијама; -Мерењем условним мерама и сазнање шта се мери килограмом, метром и литром.

		-Основни појмови о мерењу вредности	
4.	Области, линије, тачке	-Способност обележавања простора линијама; -Способност елементарне оријентације у простору.	-Дељење простора линијама, отворени и затворени простори, праве и криве линије, пресек линија.
5.	Облици	-Способност уочавања одређених геометријских предмета у околини; -Способност уочавања и разликовања геометријских облика; -Способност уочавања и разликовања геометријских фигура; -Способност представљања и реконструисања одређених фигура.	-Уочавање облика (фигура) на стварима; -Цртање и моделовање геометријских облика.
6.	Образовање скупова	-Способност уочавања скупова, формирање скупова и утврђивање припадности елемената скупу; -Појмови о пресеку скупова, унији скупова, подскуповима;	-Уопштавање и класификовање према одређеном критеријуму за формирање скупова; -Пресек скупова, унија скупова, подскупови, проверавање једнакобројности скупова придруживањем.
7.	Бројање и скупови	-Способност бројања, познавање ознака за једноцифрене бројеве тј. цифре; -Способност успостављања кореспонденције "један према један" придруживањем; -Способност проверавања бројности скупова, поређење бројности скупова; -Способност бројања елемената скупова; -Способност правилног коришћења математичких симбола за једнако и неједнако; -Овладавање рачунских операција сабирања и одузимања у оквиру прве десетице; -Разумевање разлике између редних и кардиналних бројева; -Способност решавања једноставнијих математичких проблема.	-Бројање; -Одређивање бројности скупова; -Коришћење симбола за једнако и неједнако; -Сабирање и одузимање у оквиру прве десетице; -Уочавање облика цифара; -Појам пара; -Новац; -Серијација и редни бројеви; -Решавање логичко – математичких проблема.
8.	Временско	-Способност сналажења у времену;	-Запажање трајања времена;

	сазнање	-Способност уочавања и реконструисања временског следа догађаја;	-Праћење хронолошког следа догађаја/оријентисање у времену
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 36			

ЛИКОВНО ВАСПИТАЊЕ

Задаци:

- да се деца оспособљавају за потпуније и сигурније коришћење ликовних техника и материјала доступних овом узрасту
- подстицати децу на целовито ликовно изражавање одређених садржаја улазећи постепено у реалистичку фазу приказивања, богаћењем детаља и већим осећајем за декорисање простора и композицију
- усредсређивати дечију пажњу на богатство боја и облика у визуелној стварности и указивати на њихов склад, ред, меру као и на одговарајуће вредности у делима ликовних уметника
- да задовољава потребе деце за откривањем нових ствари и разноврсних материјала, подстичући, развијајући и негујући њихове истраживачке тежње и покучаје у вези са посматрањем, упоређивањем и анализом предмета и појава, поређењем између онога што јесте и онога што је могуће, довршавањем непотпуних целина на разне начине и успостављањем оригиналних визуелних асоцијација
- доприносити неговању и развијању визуелне ликовне културе код деце, откривајући им могућности разних просторних решења и оспособљавати их за нова , разноврсна и необична просторна трагања, дводимензионалним и тродимензионалним представљањем њима блиских тема и погодних мотива
- повезивати разне врсте дечијег ликовног изражавања (сликање уз музику, илустративно цртање на мотиве из приче, прављење музичких инструмената, реквизита и декора за драмске игре итд.)
- код деце развијати смисао за вредновања сопствених радова и радова друге деце. Формирати основе критеријума у том вредновању.
- доприносити развоју опажајних, доживљајних и стваралачких способности деце и тиме помоћи њиховом ослобађању, потврђивању, подстицању на активност.

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви и задаци садржаја програма	Садржаји и активности:
1.	Цртање	- Стицање искуства о представљању разних облика у простору применом различитих врста линија; - Маштовитост; - Способност приказивања фигура људи, животиња, биљака и других објеката са више детаља; - Способност декоративне примене линије;	- Коришћење разних врста линија; - Представљање уз помоћ цртежа; - Цртање животиња, биљака и других објеката; - Декоративно коришћење линије.
2.	Сликање	- Осетљивост за боје; - Смисао за способност изражавања бојом уз употребу најједноставнијих ликовно – сликарских техника; - Богатство боја и облика; - Познавање основних сликарских материјала и техника; - Способност декоративне употребе боје.	- Експериментисање бојама; - Мешање боја; - Декоративно коришћење боја сликањем на разним подлогама.
3.	Пластично обликовање	- Смисао за обликовање од различитих материјала који се спајају или обликују прстима додавањем или откидањем; - Усвајање технике рада, познавање својства материјала; - Освајање простора, већа обрада детаља у постопку вајања.	- Обликовање (тесто у боји, песак, глина, пластелин, глиномол); - Обликовање од разних природних материјала (плодови, гранчице, лишће, кукурузовина, суве стабљике ливадских биљака и др.); - Обликовање папира; - Прављење макета (саобраћајне ситуације, рељеф и др.).
4.	Естетско	- Самостално и свесно уочавање боја, облика и њиховог склада;	- Уочавање боја, облика и њиховог

	доживљавање процењивање	и	-Формирани елементарни естетски ставови и доживљаји као почетни корак у комуникацији детета са уметничким делима.	склада; -Украшавање амбијента; -Разговор о ликовним радовима деце; -Разговори о репродукцијама ликовних дела која су створили уметници.
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 72				

МУЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Задаци:

- да се стварају услови за упознавање деце са богатством и разноврсношћу света музике, прожимање њиховог начина доживљавања, схватања стварности око себе и тако им обогатити и оплеменили живот
- да се развија дечије интересовање за музику и ствара код њих потреба за свакодневним контактом са овом уметношћу, која у живот установе уноси ведрину, оптимизам и радосно расположење, обезбеђујући тако њено благотворно дејство на дечји нервни и респираторни систем, емоционалну стабилност и психомоторни развој

-да омогући детету откривање богатства и разноврсности света звукова, подстиче жељу и навику активног слушања музике, као и да подржи, подстиче и култивише његову природну склоност за учествовање у разним музичким активностима, као што су певање, свирање, кретање уз музику и др., негујући разне облике спонтаног музичког стваралаштва

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви и задаци садржаја програма	Садржаји и активности:
1.	Слушање музике	-Интересовање за музику, способност њеног пажљивог слушања и доживљавања; -Најелементарније познавање музике, музичке традиције и дела савремене музичке уметности, посебно нашег краја, приступачних деци; -Способност уочавања и разликовања карактера композиције.	-Слушање вокалних и инструменталних дела из познате културне баштине, поготову дела компонована за децу; -Приче о животу и раду великих композитора.
2.	Певање	-Правилна дикција и артикулација текста приликом извођења песме; -Осећај за прецизно извођење различитих ритмичких структура песама; -Способност индивидуалног певања, као и постепено увођење у групно певање; -Развој музикалности кроз певање.	-Певање у оквиру музичких игара или музичка драматизација; -Извођење мелодије уз пратњу мелодијског инструмента и ритмичке структуре уз пратњу Орфовог инструментаријума; -Јавна презентација научених текстова на приредбама, свечаностима.
3.	Свирање	-Оспособљавање за коришћење инструмената Орфовог инструментаријума (штапићи, бубњеви, звечке); -Елементарно музичко описмењавање прилагођено узрасту.	-Коришћење сопственог тела, посебно ногу и руку, као инструмента (плескање, ударање у колена, трупкање и тапкање по тврдој подлози) -Експериментисање звуцима, тоновима и ритмовима трагајући за разним могућностима и оригиналним решењима за интерпретацију музичких остварења.

			Инструментално стваралаштво- музичке импровизације ради стварања ритмичких и мелодијских мотива и целина на познатим инструментима , опонашајући појаве у природи, животињске гласове, кретање људи и сл., „разговарајући” и изражавајући емоције уносећи у то елементе личног израза и креације -Испитивање и откривање звучних својстава дечијих музичких инструмената -Коришћење дечјих музичких инструмената за извођење ритма, као и ритмичку пратњу песмама, бројаницама и музичким играма -Повезивање вокално-инструменталног стваралаштва са другим врстама дечјег креативног стваралаштва: вербалног, ликовног, гестовног и др.(музичке драматизације, опонашање ликова из познатих прича...)
4.	Плесне активности	-Постизање стваралачке синтезе какву даје преплитање музичких, телесних, драмских, ликовних и говорних активности у плесним активностима као новом квалитету -Ритмичка прецизност, координација и култура покрета, њихов склад, лакоћа и слобода у изражавању музичког доживљаја уз сналажење у простору способност симултаног играња улоге креатора плесних активности и њиховог гледаоца, у којима дете доживљава, изражава, али и процењује своје извођење -Елементарно познавање и разумевање аутентичног народног мелоса и орског стваралаштва (музике која их прати, покрета, старих народних инструмената, неких обичаја и етнографских података за крај у којем деца одрастају, али и шире)	-Плесне импровизације; -Народне и орске игре; -Плесови у оквиру музичких драматизација.
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 36			

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Задаци:

- стварати повољне услове за развој способности кретања и опробавања разноврсних покрета у разним животним ситуацијама
- да се код деце потпомаже раст и развој, утиче на унапређење здравља, развијајући способност прилагођавања променљивим условима живота
- развијати вољно-карактерне особине(самосталност, смелост, самопоуздање, одлучност, истрајност, самосавлађивање и сл.)
- у сарадњи са стручњацима радити на корективном физичком развоју
- да се код деце спречавају поремећај моторике и држања тела
- да се деци пружају сазнања о начинима за чување и јачање здравља
- да задовољава потребу за разним врстама активности, односно да предупредује последице физичке неактивности којој су изложена деца у савременим условима живљења
- да се свакодневно организује јутарња гимнастика
- да се обезбеђује свакодневни боравак деце на свежем ваздуху, излагање сунчевим зрацима, али са опрезом (опасност услед повећања озонских рупа)
- стварати услове за задовољавање дечије потребе за одмором
- посебну пажњу посветити болесној и осетљивој деци.

Ред. број	Области усмерене активности	Циљеви и задаци садржаја програма	Садржаји и активности:
1.	Физички развој	-здроаво, физички добро и складно развијено дете -стицање богатог моторичког искуства -овладавање простором кроз грациозно, уравнотежено и ритмично кретање у њему -развој брзине, окретности, снаге, издржљивости, прецизности... -прилагодити услове у којима се обавља телесна активност - Развијеност свих мишићних група -оспособљеност за руковање разним реквизитима	-Природни облици кретања са елементима атлетике;скакање,ходање, пузање, -Елементарна гимнастика; -Вежбе за развој појединих мишићних група; -Покретне игре; -Плесне активности.
2.	Развој опажања	-усавршавање функција чулних органа: вида, слуха, додира, мириса и укуса	-Вежбе којима се унапређују функције чулних органа: вида, слуха, додира, мириса и укуса.
3.	Јачање здравља и одржавање хигијене	-развој здравствене културе ради очувања и јачања сопственог телесног и менталног здравља и здравља других људи око себе -стицање елементарног знања о болестима и повредама, њиховом избегавању поступцима прве помоћи -упознавање професија које се старају о здрављу људи -упознавање са здравим навикама ради очувања здравља	-Телесне активности; -Свакодневни боравак и кретање на свежем ваздуху; -Покретне игре и шетње; -Активности за правилно и лепо држање тела; -Одржавање личне хигијене; -Сунчање; -Правилан сан и одмор; -Правилна исхрана; -Праћење тежине, раста и телесне способности; -Физичке активности.
УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 72			

Б) Слободне активности

Путем слободног избора теме, садржаја и средстава дете улази у свет личне имагинације. Употреба играчака и разних игара помоћу њих, кроз цртање, моделовање, конструисње, причање прича, прегледање и читање сликовница, неговање цвећа, кроз бригу о животињама, дежурство, помоћ васпитачу, уређење радног простора, самопослуживање, пружање помоћи друговима и сл. васпитач упознаје физичке и менталне могућности, интересовања, степен истрајности у раду, степен толеранције и способности учешћа у колективним активностима сваког детета понаособ.

УКУПАН БРОЈ АКТИВНОСТИ: 540

САРАДЊА СА ПОРОДИЦОМ

Сарадња родитеља и васпитача одвија се путем индивидуалних разговора, као и преко општих родитељских састанака.

1. Индивидуални ниво
2. Образовни (едукативни) ниво
3. Ниво учешћа родитеља

Индивидуални ниво:

Индивидуалне разговоре обавиће када се за то укаже потреба или од стране родитеља или од стране васпитача. Посебну пажњу обратити на децу са било каквим сметњама или проблемима.

Образовни – едукативни ниво:

Држати по два родитељска састанка у сваком полугодишту. Дневни ред одредити према текућим потребама и ситуацији.

Разговарати са родитељима о свим питањима везаним за групу: хигијена, дисциплина, реализација васпитно – образованог рада, активности деце, прибор за рад, исхрана деце, излети и путовања.

Ниво учешћа родитеља:

Прослава празника

Формирање кутића уз помоћ родитеља према потребама и садржајима који се обрађују (прикупљање амбалажног и другог материјала).

Родитељски састанци пружиће прилику да се боље и дубље размотре неки проблеми и заузму одговарајући ставови.

САРАДЊА СА ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

Статут ОШ допуњен је анексом о проширеној делатности тј. остваривање припремног предшколског програма што значи укључивање припремних предшколских група у целокупан васпитно – образовни рад школе.

Реализација васпитно – образовног рада по календару рада за школску 2018/2019. учешће васпитача у стручним органима, избор представника у Савет родитеља.

Сарадња са локалном заједницом обухвата следеће:

- учешће васпитне групе у прослави: Дана школе, Новогодишњих празника, Светог Саве и 8. марта,
- учешће у акцијама школе;
- посета и присуство једном часу у првом разреду у нашој школи (април – мај 2019.. године)
- излет- предлог: Мокра гора, Дрвенград, Шарганска осмица и Беле воде (крај маја, почетак јуна 2019.)
- шетња до Плаже или Великог парка (кад год дозвољавају временски услови) ;
- сарадња са Библиотеком, Народним позориштем, Биоскопом, Еко фондом, Центром за мајку и дете, Зубном амбулантом, Историјским Архивом, локалним радио и ТВ станицама.

- учешће деце на Карневалу поводом Дана града и у оквиру Дечје недеље;
- дружење са децом других васпитних група школе, као и васпитних група других основних школа града;
- упознавање деце са занимањима људи кроз посете занатским радионицама.;

САРАДЊА СА СТРУЧНИМ САРАДНИЦИМА ШКОЛЕ

- У периоду од поласка до завршетка припремно предшколског програма напредовање детета прати васпитач у сарадњи са педагогом, социјалним радником и логопедом (присуством на слободним, усмереним и угледним активностима). Педагог тестирањем проверава спремност детета за полазак у први разред.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОСТВАРИВАЊА ПРИПРЕМНОГ ПРЕДШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ШКОЛЕ

- Састанци на нивоу школе у оквиру стручних органа – Наставничка већа;
- Месечни састанци Актива васпитача
- Месечни састанци Актива васпитача основних школа на нивоу општине;
- Консултације са представником ШУ Ужице задуженим за остваривање предшколског програма
- Посета другим припремно-предшколским групама у другим градским школама и вртићу и размена искуства са њима;

- Заједничка реализација активности са васпитачем из друге васпитне групе, али и са васпитачима васпитних група других основних школа ;
- Међусобне посете васпитача школе активностима–хоризонтална евалуација.

ПРИОРИТЕТИ У НАРЕДНОМ ПЕРИОДУ

- Стварање квалитетнијих услова за живот и рад деце у школи ,
- Перманентно стручно усавршавање

Стручно веће васпитача