

РУСКИ ЈЕЗИК

Садржаји програма (теме)	Број часова (трајање)	Начин и поступак остваривања програма	Активности у образовно- васпитном раду
Школа (живот младих у школи и ван ње) -слободне активности у школи -путовања -летњи распуст 1.РОССИЙСКИЕ ПРОСТОРЫ	8	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника знањима ученика, -схваћање значења поруке укључујући њене културолошке и васпитне елементе који воде што бољој социјализацији ученика,-увођење новог лексичког материјала ,–усвајање и коришћење познатих граматичких структура и обрнуто, -корелација са другим наставним предметима	-аудирање и разумевање кратких текстова и дијалога, као и рецептивно усвајање лексике. -читање -постављање питања и давање одговора -препричавање -певање -учествовање у лингвистичким играма -писање и преписивање -активно учествовање у дијалогима на задату тему -слушање текстова с диска
Ја и моји другови -спорт -рекреативне и спортске активности -дружење 2.В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ-ЗДОРОВЫЙ ДУХ	6	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника -схваћање значења поруке -увођење новог лексичког материјала - усвајање и коришћење познатих граматичких структура -корелација са другим наставним предметима	-аудирање и разумевање кратких текстова и дијалога, -читање;изражајно читање -постављање питања, одговарање на питања, -препричавање -конверзација -писање -слушање текстова
Одећа(Мода) -одевни предмети -прикладно одевање -промене у изгледу и понашању тинејџера	8	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника, -схваћање значења поруке, -увођење новог лексичког материјала,	-читање, -постављање питања и давање одговора, -препричавање

3.АХ, ЭТО МОДА!		-коришћење граматичких структура -корелација	-певање -писање и преписивање -аудирање и разумевање текстова и дијалога -слушање текстова
Породица и свакодневно окружење -породичне навике и односи међу генерацијама -сналажење у месту где ученик живи(саобраћај,аутобуска,железничка станица,аеродром) 4.МЛАДОСТЬ ВСЕГДА В ПУТИ	12	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника, -схваћање значења поруке, -увођење новог лексичког материјала, -коришћење граматичких структура -корелација	-читање -аудирање и разумевање текстова и дијалога -постављање питања и давање одговора -конверзација -препричавање -слушање текстова -учење песама
Слободно време(изласци) -слободне активности 5.ДЕЛУ ВРЕМЯ-ПОТЕХЕ ЧАС	7	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника, -схваћање значења поруке, -увођење новог лексичког материјала,- коришћење граматичких структура	-читање -аудирање и разумевање текстова и дијалога -постављање питања и давање одговора -конверзација -слушање текстова,-писање
Мој дом и исхрана -обавезе у кући, уређење простора у којем живи(куповина чивотних намерница, подела посла...) -оброци 6.СЕМЬЯ –ВСЕМУ НАЧАЛО	9	-монолог,-дијалог-сарадња, -прилагођавање говора наставника, -схваћање значења поруке, -увођење новог лексичког материјала, -коришћење граматичких структура -корелација	-читање -постављање питања и давање одговора -конверзација -препричавање -слушање текстова -писање -аудирање и разумевање текстова и дијалога

Медији и култура -позориште, биоскоп, филм 7.ЭКРАН И СЦЕНА-ОКНО В МИР	13	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника знањима ученика, -схваћање значења поруке, -увођење новог лексичког материјала, -усвајање и коришћење граматичких структура, -корелација са другим наставним предметима	-читање -постављање питања и давање одговора -писање -слушање текстова с диска -извођење вежби -аудирање и разумевање текстова и дијалога, као и рецептивно усвајање лексике
Животна средина -развијање позитивног односа према животној средини и другим живим бићима(кућни љубимци, незбринуте животиње) -однос према окружењу(очување чисте воде,ваздуха и биљних и животињских врста) 8.ЗЕМЛЯ ЖДЁТ ТВОЕЙ ПОМОЩИ	9	-монолог,-дијалог,-сарадња, -прилагођавање говора наставника знањима ученика, -схваћање значења поруке, -усвајање и коришћење граматичких структура, -увођење новог лексичког материјала, -корелација са другим наставним предметима	-читање -постављање питања и давање одговора -писање -слушање текстова с диска -извођење вежби -аудирање и разумевање текстова и дијалога, као и рецептивно усвајање лексике

ЦИЉ

Циљ наставе страног језика-руског језика у основном образовању заснива се на потребама ученика које се остварују овладавањем комуникативних вештина и развијањем способности и метода учења страног језика.

Циљ наставе руског језика у основном образовању стога јесте:развијање сазнајних и интелектуалних способности, ученика, његових хуманистичких, моралних и естетских ставова, стицање позитивног односа према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу, уз уважавање различитости и навикавања на отвореност у комуникацији, стицање свести и сазнања о функционисању страног и матерњег језика. Током основног образовања, ученик треба да усвоји основна знања из страног језика која ће

му омогућити да се у једноставној усменој и писаној комуникацији споразумева са људима из других земаља, усвоји норме вербалне и невербалне комуникације у складу са специфичностима језика који учи, као и да настави, на вишем нивоу образовања и самостално, учење истог или другог страног језика.

ОПШТИ СТАНДАРДИ

Кроз наставу страних језика богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика.

ЗАДАЦИ НА НИВОУ ЈЕЗИЧКИХ ВЕШТИНА

Разумевање говора

Ученик треба да разуме усмену поруку исказану савременим језиком, без непотребних лексичких и синтаксичких тешкоћа, и не дужу од две до три минуте; и то на нивоу глобалног разумевања, на нивоу селективног разумевања и разумевања имплицитног садржаја. Разумевање треба да се односи на различите врсте усмених порука, а ученик треба да буде способан да идентификује различите врсте исказа, да уочи кључне речи експресивне елементе исказа, да уочи одредбе за исказивање различитих, програмом предвиђених односа, да реконструише непознато на основу контекста и да запамти кључне елементе поруке.

Усмено изражавање

Ученик треба да, у оквиру програма предвиђене језичке грађе, буде оспособљен да савременим језиком, примереним свакодневној комуникацији, исказе једноставну усмену поруку, да буде у стању да учествује у једноставном разговору, да једноставно и јасно исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста.

Разумевање писаног текста

Ученик треба да прочита и разуме једноставне поруке, знакове, информације, да разуме, глобално, селективно и на нивоу имплицитног, једноставније аутентичне текстове писане савременим језиком, у вези са свакодневном ситуацијом и из домена његовог интересовања.

Писано изражавање

Ученик треба да, у оквиру програмом предвиђене језичке грађе, буде способан да напише своје личне податке, да напише честитку разгледницу, једноставно краће неформално писмо, да опише неки доживљај и место у којем живи, да напише нешто о себи и својим интересовањима, да напише кратак резиме о ономе што је чуо, видео или прочитао и изнесе лични став.

Развијање социокултурне компетенције

Поред сазнања о основним чињеницама везаним за историју, географију, културу и уметност земље чији језик учи, ученик треба да стекне увид, у оквиру поља свог интересовања и искуства, у сличности и разлике у навикама, обичајима, менталитету и институцијама између наше земље и земље чији језик учи.

Оперативни задаци

Разумевање говора

На крају седмог разреда, ученик треба да:

- препознаје, поред раније наведених, и оне интонације које исказују: равнодушност, дивљење, саучествовање, зебњу, страх, замерку, сумњу и сл.
- Без већих тешкоћа дискриминише гласове у сличним речима, под условом дасу му познате или да припадају познатој породици речи;
- разуме, поред оних израза које наставник употребљава током часа да би дао упутства за рад, и сасвим једноставна објашњења непознатих речи помоћу познатог и већ активно усвојеног вокабулара;
- разуме, дијалоге и монолошка излагања од десет до четрнаест реченица, исказана природним темпом од стране наставника, других ученика и преко звучног материјала, а који садржи искључиво језичку грађу обрађену током петог, шестог и седмог разреда;
- разуме песме везане за обрађену тематику и рефрене разговор у актуелних песама примерених учениковом узрасту и укусу.

Усмено изражавање и интеракција

Ученик треба да:

- даље усавршава изговор гласова;
- правилно репродукује основне интонацијске схеме, као и оне које исказују: равнодушност, дивљење, саучествовање, зебњу, страх, замерку, сумњу и сл.
- Користи спонтано најчешће устаљене изразе учтивости и они који се тичу најчешће ситуација на часу;
- поставља питања предвиђена програмом за пети, шести и седми разред, а која се односе на садржај обрађеног дијалога или наративног текста, на једноставну свакодневну ситуацију или на предмет његовог интересовања;
- даје императивне исказе у комуникацији на часу и у игри;

- ступи у дијалог и у оквиру 8 до 10 реплика, постављањем питања, води разговор у оквирима комуникативних функција и лексике обрађених током петог, шестог и седмог разреда;
- монолошки, без претходне припреме, у неколико реченица представи себе или другог, дајући, поред основних података, и обавештења која се тичу склоности и интерсовања;
- у неколико кратких реченица саопшти садржај дијалога или наративног текста, или опише нешто;
- спонтано честита, поред рођендана, Нове године и Божића, и одређени успех;
- интерпретира тематски прилагођене песме или рецитације.

Разумевање писаног текста

Ученик треба да:

- даље савлада технике читања у себи и гласног читања на претходно усмено усвојеној језичкој грађи, уз обрађања пажње на тип текста и на графичке елементе текста од значаја за његово разумевање;
- даље савладава основна правила граfiје и ортографије уз уочавање правилности и неправилности;
- разуме обавештења и упозорења на јавним местима;
- разуме, глобално и селективно, разноврсне садржаје неформалног писма;
- разуме, глобално и селективно, садржај непознатог текста који се састоји искључиво од познате језичке грађе;
- разуме глобално садржај непознатог текста који садржи понеку непознату реч, под условом да нису у питању кључне речи.
-

Писмено изражавање

Ученик треба да:

- даље упознаје основна правила и карактеристичне изузетке када је реч о граfiји и ортографији у оквиру усмено стечених језичких знањаи, при том, уочава правилности и неправилности;
- пише кратке текстове на основу датог модела, у складу са наставним програмом;
- одговори на питања(ко, шта, где, како, зашто) која се тичу обрађене теме, ситуације у разреду или њега лично;
- пише краће целине на основу датих елемената, визуелног или звучног подстицаја;
- пише кратка, неформална писма разноврсног садржаја.

Теме и ситуације

Живот младих у школи и ван ње:

- слободне активности у школи(секције, приредбе, квизови);
- промене у изгледу и понашању тинејџера(одлазак на изложбу, концерт и слично, мода, куповина одеће);
- колективна путовања(екскурзија, зимовање, летовање, кампови...).

Породица и свакодневно окружење

- породичне навике и односи међу генерацијама;
- сналажење у месту где ученик живи (саобраћај, аутобуска, железничка станица, аеродром);

- однос према окружењу(очување чисте воде, ваздуха и биљних и животињских врста).

Медији и култура:

- музика, ТВ емисије за младе, часописи

Остало:

-знаменитости земаља чији се језик учи;

-бројеви до 2 000;

- исказивање хронолошког следа.